

Филиал государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
«Образовательный центр» имени 81 гвардейского мотострелкового полка
п.г.т. Рощинский муниципального района Волжский Самарской области
«Центр внешкольной работы»

Рассмотрена и рекомендована на
методическом совете протокол №1
от 10 августа 2020 года



Утверждено
Приказ № 21 от 14 августа 2020 года
Заведующий филиалом ГБОУ СОШ
«ОЦ» м.р. Волжский Самарской
области В.Е. Рябков

Дополнительная общеобразовательная программа «Журналистика»

Социально-педагогическая направленность
Возраст детей: 11-14 лет; 15-18 лет
Срок образования: 1 год
Вид: модульная

Разработчики:
педагог дополнительного образования
Николаенко Нина Егоровна
Дунец Наталья Николаевна

2020 год

Содержание

Пояснительная записка	3
Учебно – тематический план	5
Модуль 1 «Печатная журналистика»	6
Модуль 2 «Фотожурналистика»	12
Модуль 3 «Телевизионная журналистика».....	16
Методическое обеспечение	19
Список использованной литературы	19

Программа составлена на основании следующих документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации»: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
- Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»: постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, г. Москва ; зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г.
- Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендуемых при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования : приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 1067, г. Москва.
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897;
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28.12.2010 №2106);
- Концепция духовно-нравственного воспитания;
- Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях;
- Письмо Министерства образования РФ «О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в общеобразовательном учреждении»;
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»;

Программа «Журналистика» имеет социально-педагогическую направленность.

Средства массовой информации играют очень важную роль в жизни людей в современном мире.

Деятельность объединения по курсу журналистики направлена на совершенствование навыков литературного творчества, приобретение теоретических и практических навыков в работе с компьютерами и фотоаппаратурой. Журналистика развивает в ребенке способность находить и обрабатывать любую информацию, вести конструктивный диалог с различными категориями людей.

Создание статей в разнообразных жанрах позволяет развивать устную и письменную речь, творческие способности учащихся, нестандартное мышление, навыки общения. Работа в объединении дает возможность выразить свое «я», свое мироощущение, свое видение происходящих вокруг явлений и событий. Происходит активизация общественной жизни. Ребята учатся работать коллективно, решать вопросы с учетом интересов окружающих людей.

В современной жизни умение работать с техническими средствами (компьютер, диктофон, фотоаппарат, принтер, сканер, видеокамера) крайне важно. Получение навыков подобной работы позволяет подросткам становиться прогрессивными членами общества.

Погружаясь в обучение, ребенок может попробовать себя в различных амплуа.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы обусловлена потребностью современного общества в социально – активной молодежи, способной принимать решения, корректно отстаивать свою точку зрения, правильно говорить и оформлять свои мысли в письменной форме.

Новизна данной программы заключается в том, что она дает возможность использовать навыки, полученные в процессе обучения основам журналистики, в реальной жизни детей, включает их в систему массовых общественных коммуникаций. Кроме того, данная программа является модульной.

Цель программы – развитие познавательной, социальной, творческой активности детей средствами изучения журналистики.

Возраст детей, участвующих в реализации программы

Программа предназначена для детей в возрасте 11 - 18 лет. Именно в этом возрасте у ребят проявляется способность логически мыслить, фантазировать, заниматься творческой деятельностью. Появляется интерес к ранее неинтересным сферам жизни: социальной, политической. Общение со сверстниками выходит на первый план, появляется потребность принадлежности к группе ровесников.

Режим занятий

Данная дополнительная общеобразовательная программа рассчитана на полную реализацию в течение одного года. Объем программы – 108 часов. Режим занятий – три часа в неделю, продолжительность занятия – 45 минут при наполняемости – 15 учащихся в группе.

Формы обучения

Программой предусматриваются следующие *формы организации деятельности*: всем составом, по группам, индивидуально.

Коллективная форма применяется при работе с информационным материалом во время теоретической части занятия, когда весь коллектив слушает и воспринимает новую информацию, участвует в ее обсуждении, при обобщении и обсуждении итогов занятия.

Групповая форма обучения применяется при решении групповых задач и принятии совместных решений.

Индивидуальная форма обучения применяется параллельно с коллективной формой проведения занятий в виде индивидуальных консультаций для:

а) одаренных детей, идущих впереди программы или выполняющих дополнительные задания;

б) обучающихся, испытывающих затруднения в какой – либо момент выполнения задачи.

Критерии и способы определения результативности

- педагогическое наблюдение,
- педагогический анализ выполнения практических заданий, опросов, анкетирования, диагностических заданий; участия в мероприятиях (конкурсах, акциях, конференциях); активности обучающихся на занятиях; создания собственной печатной продукции.

Дополнительная образовательная программа состоит из трех модулей: 1 модуль – «Печатная журналистика», 2 модуль – «Фотожурналистика», 3 модуль – «Телевизионная журналистика».

Учебно – тематический план дополнительной общеразвивающей программы дополнительного образования детей «Журналистика»

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Печатная журналистика	55	18	37
2	Фотожурналистика	29	10	19
3	Телевизионная журналистика	26	9	17
	ИТОГО	108	37	71

Модуль 1. «Печатная журналистика»

Основной предметной областью модуля является знакомство с историей развития журналистики, с основными жанрами, методами сбора информации. Обучающиеся научатся выстраивать тексты и редактировать материалы в различных жанрах журналистики.

Цель модуля - формирование у обучающихся интереса к журналистике средствами изучения основ печатной журналистики.

Задачи модуля:

Обучающие:

- Формирование представлений о журналистике как виде деятельности;
- Обучение навыкам и приемам журналистской работы;

Воспитательные и развивающие:

- Воспитание ответственности при выполнении любой работы;
- Воспитание целеустремленности и самостоятельности;
- Формирование у подростков интереса к событиям, происходящим вокруг;
- Формирование гражданской позиции подростков.

Развивающие и общеучебные:

- Развитие образного и логического мышления;
- Развитие творческих способностей подростков;
- Развитие коммуникативных качеств личности;
- Развитие умения устного и письменного выступления.

Учебно - тематический план модуля «Печатная журналистика»

№п/п	Тема занятий	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие	1	-	1	Входящая диагностика, наблюдение, анкетирование
2	Возникновение и	1	2	3	• Наблюдение

	развитие журналистики				<ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Опрос • Практические задания (групповые, индивидуальные)
3	Журналистика как вид деятельности и профессия	1	2	3	
4	Этико-правовые основы деятельности журналистов	1	2	3	
5	Средства массовой информации	1	2	3	
6	Методы сбора информации	2	4	6	
7	Структура журналистского текста	2	4	6	
8	Публицистические жанры	1	2	3	
9	Работа на персональном компьютере. Текстовые редакторы	2	4	6	
10	Редакционный коллектив газеты	1	2	3	
11	Содержание и форма газеты	1	2	3	
12	Размещение и оформление заголовков, фотографий и иллюстраций в тексте	1	2	3	
13	Редактирование текста	1	2	3	
14	Верстка газеты	2	6	8	
15	Заключительное занятие	-	1	1	
	ИТОГО	18	37	55	

Содержание модуля «Печатная журналистика»

1. Вводное занятие

Тема: «Введение в предмет. Цели, задачи программы. Инструктаж по технике безопасности. Чрезвычайные ситуации. План поведения в чрезвычайной ситуации. Правила поведения в кабинете. Правила поведения на занятиях. Решение организационных вопросов. Знакомство с группой. Игры на знакомства».

Формы работы: коллективная

Методы работы: беседа.

Тема 2: «Возникновение и развитие журналистики. История возникновения и развития журналистики в западноевропейской цивилизации. Особенности становления журналистики в России. Корифеи российской журналистики. Развитие западной и российской журналистики на современном этапе. Перспективы развития журналистики».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, дискуссия.

Тема 3: «Журналистика как вид деятельности и профессия. Определение понятия «журналистика». Журналистика как форма информационной деятельности. Журнализм в мире профессий. Профессиональные качества журналиста. Мотивы выбора профессии. Трудности и парадоксы профессии».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, дискуссия, игра.

Тема 4: «Этико – правовые основы деятельности журналистов. Этические нормы в журналистике. Определение понятий «мораль» и «этика», их значение в профессии журналиста. Правовые основы деятельности журналиста. Права и обязанности журналиста при сборе информации. Этические кодексы. Практика судебных разбирательств по делам СМИ. Основные законы, регламентирующие деятельность журналиста».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, дискуссия, чтение и обсуждение статей, игра, практика.

Тема 5: «Средства массовой информации. Общественные функции СМИ. Виды СМИ. Пресса, основные характеристики, примеры. Электронные СМИ, основные характеристики, примеры».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, дискуссия, чтение и обсуждение статей, игра, практика.

Тема 6: «Методы сбора информации. Изучение документов. Наблюдение. Опрос. Рекомендации для работы с методами. Основные правила использования. Достоинства и недостатки методов».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, дискуссия, чтение и обсуждение статей, игра, практика.

Тема 7: «Структура журналистского текста. Заголовок. Назначение, функции, требования к написанию. Лид. Разновидности. Основная часть. Способы построения. Подпись. Подпись собственным именем, использование псевдонима».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, дискуссия, чтение и обсуждение статей, игра, практика.

Тема 8: «Публицистические жанры. Заметка. Репортаж. Интервью. Статья. Определение понятий, требования к написанию».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, дискуссия, чтение и обсуждение статей, игра, практика.

Тема 9: «Работа на персональном компьютере. Текстовые редакторы. Обзор программ для создания текстовых документов. Microsoft Word как текстовая программа. Основные характеристики. Создание, открытие документов. Простейшие операции программы. Сохранение файлов».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, практика.

Тема 10: «Редакционный коллектив газеты. Должности редакции. Профессиональные обязанности членов редакционного коллектива».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, игра.

Тема 11: «Содержание и форма газеты. Размерные элементы газеты: формат, объем. Виды форматов. Колонки, их назначение. Газетная полоса, газетная страница. Постоянные элементы газеты: заглавие, номера страниц, текстовые материалы, заголовки, иллюстрации, разделительные средства, служебные детали (колонтитул, содержание, анонсы). Характеристика элементов».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, практика.

Тема 12: «Размещение и оформление заголовков газеты. Способы размещения заголовочного комплекса. Правила размещения. Шрифтовое оформление заголовков. Форма заголовков и шапок. Подзаголовок. Особенности оформления». «Размещение фотографий и иллюстраций в тексте. Задачи газетной иллюстрации. Рекомендации по размещению. Фоторепортаж. Диаграмма».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, практика.

Тема 13: «Редактирование текста. Из чего складывается редактирование. Определение понятий «редактирование», «редактор». Виды чтения текста. Виды правки: правка – обработка, правка – переделка, правка – сокращение, правка – вычитка. Техника литературного редактирования: учимся «видеть» ошибки. Виды ошибок. Типичные ошибки. Корректурные знаки».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, практика.

Тема 14: «Верстка газеты. Определение понятия. Типы верстки».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, практика.

15. Заключительное занятие

Тема: «Подведение итогов учебного года».

Формы работы: коллективная.

Методы работы: беседа.

Ожидаемые результаты

Личностные результаты	Метопредметные результаты	Предметные результаты
<i>Мотивационно-ценностная составляющая:</i> Демонстрирует:	<i>Результаты, сформированные по итогам познавательных УУД:</i> <ul style="list-style-type: none">умение пользоваться справочным материалом	<i>Обучающийся умеет:</i> <ul style="list-style-type: none">собирать информацию;отбирать информацию;

<ul style="list-style-type: none"> • ответственность при выполнении работы; • целеустремленность и самостоятельность; • интерес к событиям, происходящим вокруг; • активную гражданскую позицию. 	<p>(таблицы, схемы, правила);</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность перефразировать мысль, использовать выразительные средства языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд); • способность искать оригинальные решения; • умение создавать творческие работы. <p><i>Результаты, сформированные по итогам регулятивных УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • планирование последовательности практических действий для реализации поставленной задачи; • отбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; • самоконтроль и корректировка хода практической работы; • оценка результата практической деятельности. <p><i>Результаты, сформированные по итогам коммуникативных УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • умение сотрудничать, согласовывать и координировать деятельность с другими ее участниками; • осуществление взаимного контроля и совместной оценки деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • логично выстраивать журналистский текст; • писать материалы в различных публицистических жанрах; • редактировать журналистские тексты; • оформлять основные элементы печатного издания; • верстать газету; • взаимодействовать с людьми, аудиторией; • выступать перед публикой, вести беседу, дискуссию; • анализировать материалы, появляющиеся в прессе; • работать с ПК; • работать с устройствами ввода и вывода; • работать в Интернете; <p><i>К концу программы ребенок знает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • историю журналистики; • специфику журналистской деятельности; • этику – правовые основы деятельности журналистов; • методы сбора информации; • структуру журналистского текста; • виды СМИ; • публицистические жанры; • правила оформления элементов печатного издания; • приемы верстки газеты; • состав редакционного коллектива печатных изданий; • приемы редактирования текста; • специфику работы с
--	---	--

		персональным компьютером
--	--	--------------------------

Модуль 2. «Фотожурналистика»

Основной предметной областью модуля является знакомство с возникновением и развитием фотожурналистики как отрасли журналистики.

Цель модуля - формирование у обучающихся интереса к журналистике средствами изучения теоретических основ и развития практических навыков в области фотожурналистики.

Задачи модуля:

Обучающие:

- Формирование представлений о фотожурналистике как виде деятельности;
- Обучение навыкам работы с фотоаппаратом, компьютером;
- Умение применять полученные знания при создании собственной газеты.

Воспитательные и развивающие:

- Воспитание ответственности при выполнении любой работы;
- Воспитание целеустремленности и самостоятельности;
- Формирование у подростков интереса к событиям, происходящим вокруг;
- Формирование гражданской позиции подростков.

Развивающие и общеучебные:

- Развитие образного и логического мышления;
- Развитие творческих способностей подростков;
- Развитие коммуникативных качеств личности;
- Развитие умения устного и письменного выступления.

Учебно - тематический план модуля «Фотожурналистика»

№п/п	Тема занятий	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	

1	Вводное занятие	1	-	1	Входящая диагностика, наблюдение, анкетирование
2	История становления отечественной и зарубежной фотожурналистики	1	2	3	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Беседа • Опрос • Практические задания (групповые, индивидуальные)
3	Жанры фотожурналистики	1	2	3	
4	Основы фотосъемки	1	2	3	
5	Основные режимы съемки	2	4	6	
6	Создание фото, принципы фотокомпозиции	2	4	6	
7	Фоторедактура	2	4	6	
8	Заключительное занятие	-	1	1	Итоговый контроль
	ИТОГО	10	19	29	

Содержание модуля «Фотожурналистика»

1. Вводное занятие

Тема: «Введение в предмет. Цели, задачи программы. Инструктаж по технике безопасности. Чрезвычайные ситуации. План поведения в чрезвычайной ситуации. Правила поведения в кабинете. Правила поведения на занятиях. Решение организационных вопросов. Знакомство с группой. Игры на знакомства».

Формы работы: коллективная

Методы работы: беседа.

Тема 2: «История становления отечественной и зарубежной фотожурналистики. Особенности становления. Корифеи фотожурналистики. Развитие фотожурналистики на современном этапе. Перспективы развития».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, дискуссия.

Тема 3: «Жанры фотожурналистики. Фотозаметка. Фоторепортаж. Портретные фотоизображения».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, дискуссия.

Тема 4: «Основы фотосъемки. Цифровое фото. Выбор объекта фотосъемки. Построение композиции кадра. Нестандартная композиция кадра. Освещение как основа фотосъемки. Фотовспышка. Типичные ошибки при съемке».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, практика, творческие проекты.

Тема 5: «Основные режимы съемки. Автоматический режим. Определение понятия. Преимущества, недостатки. Сюжетные режимы. Определение понятия. Преимущества, недостатки. Виды. Творческие режимы. Определение понятия. Преимущества, недостатки, виды».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, практика.

Тема 6: «Создание фото. Портрет. Этапы работы. Важные аспекты: фон, поза, освещение. Пейзаж. Правила создания фотографии. Этапы съемки. Ночная съемка. Правила создания. Объекты в движении. Правила съемки. Съемка с проводкой. Съемка с длительной выдержкой. Микросъемка. Определение понятия. Предназначение. Фотография детей. Правила создания. Съемка в сложных условиях. Зимняя съемка. Съемка в пасмурный день. Съемка в солнечный день. Коллективное фото. Проблемы при создании. Правила создания. Репортажный снимок».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, практика.

Тема 7: «Фоторедактура. Общая информация. Правка фотографий. Увеличение / уменьшение фото. Поворот и кадрирование. Яркость, цветовая гамма. Обрезка. Устранение эффекта красных глаз. Сохранение изменений. Хранение изображений. Форматы файлов: TIFF, JPEG, GIF, PNG. Изменение форматов. Печать изображения. Особенности операции печати».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, практика.

8. Заключительное занятие

Тема: «Подведение итогов учебного года».

Формы работы: коллективная.

Методы работы: беседа.

Ожидаемые результаты

Личностные результаты	Метопредметные результаты	Предметные результаты
<p><i>Мотивационно-ценностная составляющая:</i></p> <p>Демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ответственность при выполнении работы; • целеустремленность и самостоятельность; • интерес к событиям, происходящим вокруг; • активную гражданскую позицию. 	<p><i>Результаты, сформированные по итогам познавательных УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • умение пользоваться справочным материалом (таблицы, схемы, правила); • способность перефразировать мысль, использовать выразительные средства языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд); • способность искать оригинальные решения; • умение создавать творческие работы. <p><i>Результаты, сформированные по итогам регулятивных УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • планирование последовательности практических действий для реализации поставленной задачи; • отбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; • самоконтроль и корректировка хода практической работы; • оценка результата практической деятельности. <p><i>Результаты, сформированные по итогам коммуникативных УУД:</i></p>	<p><i>Обучающийся умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • выстраивать кадр; • использовать различные типы освещения; • использовать нестандартные композиции кадра; • использовать различные режимы фотосъемки; • работать в графических редакторах; • размещать фотографии и иллюстрации в тексте; • работать с ПК; <p><i>К концу программы ребенок знает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • основные режимы фотосъемки; • основы создания фотографий; • основы работы в графических редакторах; • специфику размещения фотографий и иллюстраций в тексте; • специфику работы с персональным компьютером

	<ul style="list-style-type: none"> • умение сотрудничать, согласовывать и координировать деятельность с другими ее участниками; • осуществление взаимного контроля и совместной оценки деятельности. 	
--	--	--

Модуль 3. «Телевизионная журналистика»

Основной предметной областью модуля является знакомство с возникновением и развитием телевизионной журналистики как отрасли журналистики.

Цель модуля - формирование у обучающихся интереса к журналистике средствами изучения теоретических основ и развития практических навыков в области телевизионной журналистики.

Задачи модуля:

Обучающие:

- Формирование представлений о телевизионной журналистике как виде деятельности;
- Обучение навыкам работы с видеокамерой, компьютером;
- Умение применять полученные знания при создании собственной газеты.

Воспитательные и развивающие:

- Воспитание ответственности при выполнении любой работы;
- Воспитание целеустремленности и самостоятельности;
- Формирование у подростков интереса к событиям, происходящим вокруг;
- Формирование гражданской позиции подростков.

Развивающие и общеучебные:

- Развитие образного и логического мышления;
- Развитие творческих способностей подростков;
- Развитие коммуникативных качеств личности;
- Развитие умения устного и письменного выступления.

Учебно - тематический план модуля «Телевизионная журналистика»

№п/п	Тема занятий	Количество часов	Формы
-------------	---------------------	-------------------------	--------------

		Теория	Практика	Всего	аттестации/ контроля
1	Вводное занятие	1	-	1	Входящая диагностика, наблюдение, анкетирование
2	Тележурналистика как отрасль журналистики	1	2	3	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Беседа • Опрос • Практические задания (групповые, индивидуальные)
3	Жанры телевизионной журналистики	1	2	3	
4	Требования к материалам	2	4	6	
5	Стенд-апы	2	4	6	
6	Видеомонтаж	2	4	6	
7	Заключительное занятие	-	1	1	Итоговый контроль
	ИТОГО	9	17	26	

Содержание модуля «Телевизионная журналистика»

1. Вводное занятие

Тема: «Введение в предмет. Цели, задачи программы. Инструктаж по технике безопасности. Чрезвычайные ситуации. План поведения в чрезвычайной ситуации. Правила поведения в кабинете. Правила поведения на занятиях. Решение организационных вопросов. Знакомство с группой. Игры на знакомства».

Формы работы: коллективная

Методы работы: беседа.

Тема 2: «Тележурналистика как отрасль журналистики. История развития и становления. Перспективы развития».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, практика.

Тема 3: «Жанры телевизионной журналистики. Интервью. Цели и особенности.

Подготовка вопросов для интервью. Репортаж. Структура и композиция телерепортажа.

Типы и элементы. Телевизионный сюжет»

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, практика.

Тема 4: «Требования к материалам. Структура материалов. Телевизионный сценарий».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, практика.

Тема 5: «Стенд-апы. Правила создания. Композиция кадра».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, практика.

Тема 6: «Видеомонтаж. Знакомство с программами».

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Методы работы: беседа, практика.

7. Заключительное занятие

Тема: «Подведение итогов учебного года».

Формы работы: коллективная.

Методы работы: беседа.

Ожидаемые результаты

Личностные результаты	Метопредметные результаты	Предметные результаты
<p><i>Мотивационно-ценностная составляющая:</i></p> <p>Демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none">• ответственность при выполнении работы;• целеустремленность и самостоятельность;• интерес к событиям, происходящим вокруг;• активную гражданскую позицию.	<p><i>Результаты, сформированные по итогам познавательных УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• умение пользоваться справочным материалом (таблицы, схемы, правила);• способность перефразировать мысль, использовать выразительные средства языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);• способность искать оригинальные решения;	<p><i>Обучающийся умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• снимать новостные сюжеты и интервью;• монтировать видеоматериал <p><i>К концу программы ребенок знает:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• законы телепроизводства;• правила съемки и монтажа сюжетов.

	<ul style="list-style-type: none"> • умение создавать творческие работы. <p><i>Результаты, сформированные по итогам регулятивных УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • планирование последовательности практических действий для реализации поставленной задачи; • отбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; • самоконтроль и корректировка хода практической работы; • оценка результата практической деятельности. <p><i>Результаты, сформированные по итогам коммуникативных УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • умение сотрудничать, согласовывать и координировать деятельность с другими ее участниками; • осуществление взаимного контроля и совместной оценки деятельности. 	
--	---	--

Методическое обеспечение

Техническое обеспечение	Компьютер, ноутбук, принтер, сканер, диктофон, фотоаппарат.
Наглядные пособия и дидактические материалы	Детские, юношеские газеты и журналы, стенгазеты, распечатки учебника с наиболее важной теоретической информацией, региональные и областные газеты.

Список использованной литературы

1. Лепилкина О.И., Умнова Е.Ю., Зимин А.Е., Горюнова И.А. Азбука журналистики. – Москва: Издательский центр «Вентана – Граф», 2006. – 271с.
2. Свитич Л.Г. Введение в специальность. Профессия: журналист. – Москва: Аспект Пресс, 2008. – 255 с.
3. Лернер П.С. Хочу лия стать журналистом. – Москва: Дрофа, 2009. – 172 с.

4. Ревич Ю. В. Самоучитель работа на ПК для всех. – Санкт – Петербург: БХВ – Петербург, 2009. – 512 с.
5. Виннер М. Цифровая фотография. – Москва: Эскмо, 2011. – 272с.