

ПАМЯТКА
УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ
В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
И ЕГО АНАЛИЗ

1. ВИДЫ И СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ.

Занятием в учреждении дополнительного образования называется все то время, которое педагог проводит с детьми, организуя различную деятельность: учебную, воспитательную, досуговую и т.д.

В целом под учебным занятием понимается форма организации учебного процесса, ограниченная временными рамками, предполагающая специально организованное педагогом обучение детей (передача им знаний, умений и навыков по конкретному предмету), в результате которого происходит усвоение детьми этих знаний, формирование и развитие умений и навыков.

В зависимости от приоритета обозначенных целей занятий можно обозначить следующие их виды:

Обучающие занятия.

Они преследуют сугубо обучающие цели: научение чему-либо, овладение детьми конкретными знаниями и умениями по предлагаемому предмету. Среди обучающих занятий можно выделить (по приоритетным задачам) некоторые разновидности:

1. Учебное занятие по передаче знаний.
2. Учебное занятие по осмыслению детьми знаний и их закреплению.
3. Учебные занятия закрепления знаний.
4. Учебные занятия формирования умений, применения знаний на практике.
5. Тренировочные учебные занятия (отработка умений и навыков).
6. Учебные занятия по обобщению и систематизации знаний.

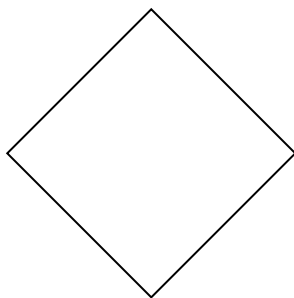
Однако в сфере дополнительного образования детей далеко не все занятия с детьми ставят именно обучающие задачи. Среди других видов занятий можно было бы назвать:

Общеразвивающие и воспитательные занятия.

Это занятия, которые в приоритете ставят цели формирования и развития определенных личностных качеств ребенка. К таким занятиям относятся: занятие-диспут, экскурсия, занятие-викторина, различные коллективные творческие дела. Кроме того, довольно часто педагог организует специальные занятия (в рамках учебного расписания), направленные на формирование положительного психологического климата в детском коллективе, приобщение детей к нравственным и культурным ценностям. К примеру «огоньки» и коллективные праздники. Эти занятия тоже предполагают образовательные задачи, но отличаются от учебных занятий тем, что научение, как правило, не носит специально организованный характер и совсем не обязательно связано с учебным предметом. Достаточно часто занятие педагога с детским коллективом трудно отнести к какому-либо одному виду, поскольку в ходе одного занятия большинство педагогов решают как обучающие, так и воспитательные задачи в комплексе.

Учебное занятие является, хотя и ограниченным по времени, процессом, представляющим собой модель деятельности педагога и детского коллектива. Поэтому учебное занятие правомерно рассматривать в логике организации деятельности, выделяя цель, содержание, способы, результаты деятельности, а также этапы их достижения. В целом учебное занятие любого типа как модель можно представить в виде последовательности этапов: организованного, проверочного, подготовительного, основного, контрольного, рефлексивного (самоанализ), итогового, информационного. Каждый этап отличается от другого сменой видов деятельности, содержанием и конкретной задачей. Основанием для выделения этапов может служить процесс усвоения знаний, который строится как смена видов деятельности учащихся: восприятие – осмысление – запоминание – применение – обобщение – систематизация.

Процесс обучения имеет сущностные характеристики вне зависимости от содержания образовательного поля (математика, художественное творчество).



Учебное занятие складывается из следующих компонентов:

ЦЕЛЬ - системообразующий фактор;

СУМ – содержание учебного материала;

МО – методы обучения;

ФОПД – формы организации познавательной деятельности

(индивидуальная деятельность, групповая работа,

фронтальная работа, коллективная, пары сменного состава);

КР – конечный результат.

2. АНАЛИЗ ВАЖНЕЙШИХ КОМПОНЕНТОВ ЗАНЯТИЯ.

1. Анализ триединой цели занятия.

Цели – мотивы, определяющие активность педагога.

Они – его представление о результате занятия.

Цель занятия – это вызов педагогу и побуждение его к действию.

При формулировке цели занятия педагог должен осознать не только, чего он хочет достичь, но и каким образом он это может сделать. Поэтому он отбирает определенные средства для достижения цели. В связи «цель деятельности – средство деятельности» в условиях занятия функции средств выполняют: содержание учебного материала, методы обучения и формы организации познавательной деятельности учащихся.

Роль цели определяет и важность ее анализа. Один из его вариантов можно представить алгоритмом:

- определить краткость, четкость и простоту формулировки триединой цели занятия. Просмотреть, заложен ли в ней конечный его результат (чего достичь?);
- Установить, чем вызвана постановка данной цели: программой, желанием педагога, интересами учащихся, случайным стечением обстоятельств;
- Выяснить, в какой связи цель данного занятия находится с общей целью темы;
- Определить степень осознанности триединой цели занятия самим педагогом;
- Выяснить полноту и комплексность цели;
- Уяснить реальность достижения триединой цели на данном занятии;
- Определить, соответствуют ли воспитывающий и развивающий аспекты цели воспитательным и развивающим возможностям познавательного аспекта (каков уровень их соответствия?);
- Рассмотреть, соответствовали ли триединой цели занятия учебно-воспитательные задачи его учебно-воспитательных моментов, являлись ли они рубежами достижения цели занятия;
- Определить, каким образом повлиял на достижение триединой цели занятия уровень соответствия содержания учебного материала, методов обучения и форм организации познавательной деятельности учащихся;
- Выяснить, насколько понятно и доходчиво сформулирована цель занятия для учащихся, была ли она понятна и осознана ими;
- Установить, каким образом осознанность и принятие цели занятия учащимися повлияли на ее достижение и конечный результат занятия.

2. Анализ содержания учебного материала.

Учебный материал для педагога – это строительный материал, из которого создаются различного рода конструкции, обуславливающие способы учебного познания.

Восприятия учебного материала, его осмысление и запоминание находятся в зависимости, в первую очередь, от содержания этого материала и его организации педагогом.

Один из подходов к анализу содержания учебного материала может выглядеть следующим образом:

- определить соответствие учебного материала требованиям образовательной программы;
- установить уровень методологической обоснованности содержания учебного материала;
- определить рациональность последовательности его рассмотрения, расположения, его связанности, наличие опоры каждого последующего понятия на предыдущее;

- рассмотреть, дает ли возможность организация учебного материала выделить его ведущую идею;
- определить уровень доступности содержания учебного материала: простота, понятность, отсутствие упрощенности, доступный уровень сложности;
- установить воспитательные возможности данного учебного материала;
- рассмотреть возможности содержания учебного материала для развития учащихся, определив, каким образом на основе данного учебного материала может быть достигнут развивающий аспект триединой цели занятия.

3. Методы обучения

Возможный вариант алгоритма анализа методов обучения:

- определить, соответствуют ли методы обучения триединой цели занятия. Если не соответствуют, то установить, каким образом это несоответствие отразилось на конечном результате занятия;
- выяснить, каким образом педагог, выбирая метод обучения, проектировал в нем не только свою деятельность, но и учебную деятельность учащихся (соответствие метода преподавания и метода обучения);
- определить, насколько действительной была определенная через учебный материал связь деятельности педагога (методы преподавания) с деятельностью учащихся (методы учения);
- уяснить, соответствовали ли методы обучения содержанию учебного материала, обеспечивали ли они должную систему его усвоения;
- оценить соответствие форм организации познавательной деятельности учащихся методам обучения;
- определить, насколько методы обучения соответствовали реальным возможностям учащихся данного возраста;
- проанализировать воспитательное воздействие методов обучения;
- проанализировать развивающее воздействие методов обучения;
- уяснить, на какой основе отношений (авторитарный стиль или сотрудничество) осуществлялся метод;
- оценить не один какой-то отдельный метод обучения, а всю систему методов.