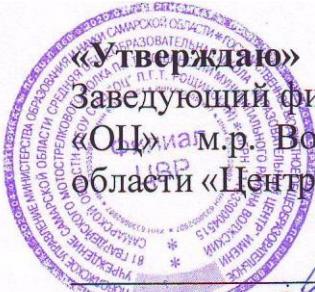


Филиал государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Образовательный центр» имени 81 гвардейского мотострелкового полка  
п.г.т. Рошинский муниципального района Волжский Самарской области  
«Центр внешкольной работы»



«10» августа 2022 год

В.Е. Рябков

Программа принята на основании  
решения методического совета  
протокол №1 от «8» августа 2022 года

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Юный шахматист»**

Физкультурно-спортивной направленности

Возраст детей: 7-10 лет; 11-14 лет; 15-18 лет

Срок образования: 1 год

Разработчики:  
педагоги дополнительного образования  
Власенко Николай Викторович,  
Копелян Зоя Павловна

## **Пояснительная записка.**

Шахматы – великолепная игра с древнейшей историей, сегодня это популярный вид спорта, которым увлекаются миллионы человек во всех уголках планеты, наряду с этим это прекрасный тренажер для мозга, значительно увеличивающий его интеллектуальные способности.

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Процесс обучения азам шахматной игры способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости, развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений, учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности и т.п. В.А. Сухомлинский писал: "Уже в дошкольном возрасте среди детей выделяются теоретики, мечтатели". Шахматы необходимы и теоретикам, и мечтателям. Теоретикам они помогут отточить их логический аппарат, а у мечтателей они позволяют создать столь необходимый для учёбы в школе баланс. Практика показала, что грамотно выстроенный процесс обучения шахматам много даёт и одарённым детям, и условно обычным, и слабым, и детям с различными функциональными расстройствами.

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

**Направленность программы** – физкультурно-спортивная.

**Актуальность** программы в ее своевременности. В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

В программе реализуется не только принцип «от простого к сложному» (т. е. последовательного усложнения материала), но и принцип историзма – теория шахмат раскрывается как исторический (хронологический) процесс непрерывного углубления в законы шахматной игры, который происходил в течение нескольких столетий и продолжается в наши дни. Такой подход характерен для многих областей человеческого знания, и в этом заключается **педагогическая целесообразность** данной программы.

**Отличительные особенности:** программа так же предусматривает реализацию с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и (или) детьми- инвалидами.

**Новизна программы:** учебный материал программы последовательно излагает подготовку в спортивно-оздоровительной группе. Новизна программы базируется на понимание приоритетности игры, направленной содействию процессу правильного интеллектуального и физического развития обучающихся. Учебный материал строится на четырех целенаправленных модулях. Каждый модуль включает в себя изучение нескольких разделов.

**Модуль 1. Теоретический - «Мир шахмат»** включает в себя такие разделы как «История шахмат», «Разновидности шахмат», «Чемпионы мира. Известные шахматисты». Эти разделы включают сведения об истории возникновения шахмат на родине шахмат - Индии, проникновении шахмат в Европу. Также исторический раздел включает в себя сведения об отличиях индийской чатуранги от современных шахмат. Даётся представление об особенностях самых известных видов шахмат, их правилах, нюансах игры и инвентаре для партий. В рамках этого же модуля обучающиеся знакомятся с чемпионами мира в хронологическом порядке с 1886 года, а также с некоторыми особенностями их жизни и творчества.

**Модуль 2. Классические шахматы** - базируется на понимании основных правил шахматной игры, знаниях о шахматной доске и фигурах, а также цели игры. Включает в себя такие учебные разделы как «Дебют», «Миттельшпиль. Основы эндшпилля». Теория шахмат выделяет три этапа шахматной партии: дебют, миттельшпиль и эндшпиль. Знания о каждом из них необходимы обучающимся для успешного освоения знаний, умений и навыков шахматной игры.

**Модуль 3. Быстрые и молниеносные шахматы.** Включает в себя такие учебные разделы как «Знакомство с правилами шахмат ФИДЕ по быстрым и молниеносным шахматам», « Молниеносные шахматы», «Шведские шахматы».

## **Модуль 4. ОФП**

Состоит из трех разделов - «Беговые упражнения», «Общеразвивающие упражнения без предметов» и «Дыхательная гимнастика».

Каждый из предложенных модулей может быть реализован как в рамках настоящей программы, так и в рамках других, комплексных программ, используемых в учреждении дополнительного образования. Каждый из модулей имеет свою специфику и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

**Цель** программы - физическое, духовное и интеллектуальное развитие личности средствами игры в шахматы. Привлечение детей с ОВЗ и (или) детей-инвалидов (при наличии медицинского допуска) к занятиям физической культурой и спортом, формирование у них устойчивого интереса к систематическим занятиям спортивной борьбой с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей.

### **Задачи образовательной программы:**

- научить занимающихся основным приемам шахматной игры, умению правильно развивать фигуры, строить планы, находить наилучшие ходы;
- освоить в процессе обучения умение разыгрывания дебютов, защит, окончаний;
- научить концентрировать внимание на предлагаемой проблеме;
- развивать умение правильно расходовать время, отведенное на шахматную партию;
- развивать умение думать за себя и за противника;
- развивать образное мышление, внимание;
- развивать понятие красоты в шахматах, как через спокойное логическое течение партии, так и через интуитивное, эмоциональное ведение шахматной борьбы;
- прививать любовь к шахматам;
- воспитывать бойцовские качества и уважение к противнику;
- воспитывать общую культуру поведения за шахматной доской;
- поднять шахматы в районе на новую, более престижную высоту.

**Основными показателями выполнения программных требований по уровню подготовленности обучающихся являются следующие:**

-тестирование по общей теоретической и специальной практической подготовке; турниры; решение задач.

**Категория, возраст детей**, обучающихся по данной программе – от 7 до 18 лет. Программой предусмотрена групповая форма занятий, обучение – очное. Обучающиеся с ОВЗ включаются в группу здоровых детей. Кроме того, численный состав группы может быть уменьшен при включении в него учащихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) детей-инвалидов.

**Срок реализации** данной программы -1 год, 126 часов

**Особенности формирования групп и определения объема недельной нагрузки занимающихся**

Направл енность	Период подготовки	Мин. наполняемость группы (человек)	Оптимальный (рекомендуемый) количественный состав группы (человек)	Макс. количественный состав группы (человек)	Макс. объем тренировочной нагрузки в неделю в академ. часах
Физкультура-спорттивная	Весь период	10	15	до 25	3

**Режим занятий:** 2 раза в неделю: одно занятие 2 академических часа, второе 1,5 академических часа

**Основными формами** проведения учебно-тренировочной работы являются:

- групповые теоретические занятия в виде бесед, лекций по темам, изложенным в программе;
- практические занятия и тренировки в соответствии с требованиями программы для каждой группы по расписанию, утвержденному руководителем ЦВР;
- конкурсы, турнирная практика, разбор партий;
- работа с компьютером;
- индивидуальные занятия в соответствии с планами и заданиями, установленными для шахматистов;
- участие шахматистов в спортивных соревнованиях и восстановительных мероприятиях;
- участие в учебно-тренировочных сборах, спортивно-оздоровительных лагерях;
- инструкторская и судейская практика.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: **анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход**. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых

позиций миттельшиля и эндшиля.

При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

Программа скорректирована с учетом интеллектуальных, физических возможностей ребенка, что особенно важно в работе с детьми с ОВЗ и (или) детьми-инвалидами. В работе по программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и игры с компьютером и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий** метод, для совершенствования тактического мастерства обучающихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

**Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

### **Формы контроля и подведение итогов реализации программы.**

Подведение итогов освоения дополнительной общеразвивающей образовательной программы обучающимися является неотъемлемой частью образовательного процесса и имеет целью повышение его результативности, а также уровня профессионализма педагогических работников.

Основное содержание подведения итогов освоения дополнительной образовательной программы – выявление соответствия реальных результатов образовательного процесса прогнозируемым результатам реализации дополнительной образовательной программы.

### ***Ожидаемые результаты:***

По итогам обучения по программе в целом воспитанники **должны знать:**

1. Историю возникновения и развития шахмат
2. Состояние и развитие шахмат в России;
3. Правила шахмат и основные положения кодекса ФИДЕ;
4. Терминологию шахматной игры.

**Должны уметь:**

1. Сделать шахматные ходы всеми фигурами, отличать друг от друга три стадии шахматной партии, основные тактические приемы в них, разыграть шахматную партию без невозможных ходов и нарушений шахматных правил кодекса ФИДЕ.

**Модуль I**

**Теоретический «Мир шахмат»**

**Обучающийся научится:**

- рассказывать историю шахмат, выступая перед большой аудиторией;
- находить сходство между разными видами шахмат, отличать один от другого по определенным признакам;
- называть чемпионов мира по шахматам в хронологической последовательности с 1886 года, отмечать отличительные особенности их жизни и творчества;
- называть выдающихся шахматистов современности, находить в различных источниках информацию о них.

**Модуль II «Классические шахматы»**

**Обучающийся научится:**

- правилам игры и турнирного поведения;
- основам тактики и стратегии, активно применять в своей игре тактические приемы;
- владеет фундаментальными знаниями по разыгрыванию дебюта, миттельшпиля и эндшпиля;
- применять полученные теоретические знания на практике;
- записывать партии;
- видеть и осознавать свои ошибки;
- применять шахматные термины белое и чёрное пол, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белое, чёрное, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая лакировка, ,шах, мат, пат, ничья;
- называть шахматные фигуры: ладья, слон, ферзь, конь, король;
- применять правила хода и взятия каждой фигуры.
- ориентироваться в шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности, и в совокупности с другими без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнёрами;

- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат.
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- применять фундаментальные правила классических шахмат ФИДЕ в тренировочной и турнирной партии.

### **Модуль III «Быстрые и молниеносные шахматы»**

#### **Обучающийся научится:**

- играть в быстрые шахматы, зная и применяя правила ФИДЕ;
- играть в молниеносные шахматы, зная и применяя правила ФИДЕ;
- играть в «шведские» шахматы;
- отличать «шведские шахматы» от классических, быстрых и молниеносных шахмат;

### **Модуль IV «ОФП»**

#### **Обучающийся научится:**

- выполнять строевые упражнения, общеразвивающие упражнения без предметов, общеразвивающие упражнения с предметами;
- выполнять дыхательную гимнастику;
- выполнять гимнастику для глаз.

#### **Критерии и способы определения результативности (см.Приложения 1,2)**

В основу изучения программы положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами.

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие **формы контроля**:

- **Текущий:**

- оценка усвоения изучаемого материала осуществляется тренером в форме наблюдения;
- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентированную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

- **Итоговый** контроль в формах

- тестирование;
- практические работы;
- творческие работы учащихся;

- **Самооценка и самоконтроль** определение учащимся границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. **Результаты проверки** фиксируются в зачётном листе педагога (Приложение 1).

**Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:**

- степень помощи, которую оказывает тренер-преподаватель обучающимся при выполнении заданий: чем помочь тренера меньше, тем выше самостоятельность учащихся и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- результаты выполнения тестовых заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли обучающиеся с этими заданиями самостоятельно. (Приложение №1)

### **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

	Наименование раздела, тема	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
<b>1</b>	<b>Модуль. «Мир шахмат»</b>	<b>28</b>	<b>16</b>	<b>12</b>	Bеседа, опрос, тестирование
1.1.	История шахмат.	11	8	3	
1.2.	Разновидности шахмат	3	1	2	
1.3.	Чемпионы мира. Известные шахматисты.	4	2	2	
1.4.	Знакомство с фигурами	10	5	5	
<b>2</b>	<b>Модуль. Классические шахматы</b>	<b>33</b>	<b>16</b>	<b>30</b>	Педагогическое

2.1.	Правила игры в классические шахматы	11	5	6	наблюдение,
2.2.	Теория дебютов	13	6	7	
2.3.	Миттельшпиль. Основы эндшпилля	9	5	4	
<b>3</b>	<b>Модуль. Быстрые и молниеносные шахматы</b>	<b>57</b>	<b>3</b>	<b>54</b>	Наблюдение игры
3.1.	Знакомство с правилами шахмат ФИДЕ по быстрым и молниеносным шахматам	19	1	18	
3.2.	Молниеносные шахматы	19	1	18	
<b>3.3.</b>	<b>Шведские шахматы</b>	<b>19</b>	<b>1</b>	<b>18</b>	
<b>4</b>	<b>Модуль ОФП</b>	<b>18</b>	<b>1</b>	<b>17</b>	
4.1.	Беговые упражнения	7	1	6	Педагогическое наблюдение, тестирование
4.2.	Дыхательная гимнастика	5	1	4	
4.3.	Гимнастика для глаз	6	1	5	
	<b>Итого</b>	<b>126</b>	<b>14</b>	<b>112</b>	

# **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА**

## **Модуль 1. Теоретический «Мир шахмат»**

### ***Тема 1.1.Исторический обзор развития шахмат***

**Теория:** Происхождение шахмат. Легенда о радже и мудреце. Распространение шахмат на Востоке.

Проникновение шахмат в Европу. Реформа шахмат. Шахматные трактаты. Запрет шахмат церковью.

**Практика:** Подготовка докладов по разным видам шахмат, выступление перед одногруппниками с ними.

### ***Тема 1.2 Разновидности шахмат***

**Теория:** Классические шахматы, шахматы Фишера, боевые шахматы, цилиндрические шахматы, шахматы на круглых досках, шведские шахматы основные понятия и правила игры в них.

**Практика:** Командный турнир по шведским шахматам на первенство группы.

### ***Тема 1.3 Чемпионы мира***

**Теория:** Выдающиеся зарубежные шахматисты. Выдающиеся советские шахматисты. Творчество Роберта Фишера, Анатолия Карпова, Гарри Каспарова. Молодые зарубежные и российские шахматисты.

**Практика:** Подготовка обзорных докладов по биографии, жизни и творчеству современных шахматистов.

## **Модуль 2. Классические шахматы**

### ***Раздел 2.1. Правила игры в классические шахматы***

**Теория:** Шахматная доска. Шахматные фигуры.. Правила.. Как ходят и бьют фигуры. Ценность фигур. Основная цель шахматной партии – поставить мат. Международная организация ФИДЕ. Все о шахматных турнирах, соревнованиях.

**Практика:** Тестирование на знание правил игры в классические шахматы.

### ***Раздел 2.2. Теория дебютов***

**Теория:** Определение дебюта как подготовительной стадии к борьбе в середине игры. Классификация дебютов. Основные принципы разыгрывания дебютов. Мобилизация фигур. Борьба за центр. Безопасность короля. Значение флангов. Дебютный захват центра с флангов.

**Практика:** Разыгрывание дебюта в турнире на первенство группы.

### ***Тема 5.Миттельшиль. Основы эндишиля***

: Понятие о тактике. Понятие о комбинации. Основные тактические приемы.

Связка, полусвязка, двойной шах, скрытое нападение, вскрытый шах, двойной шах, отвлечение, завлечение. Размен.

Комбинация с мотивами «спретого мата», использование слабости первой (последней) горизонтали, разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение поля и линии, перекрытия, блокировки, превращение пешки, уничтожение защиты.

Комбинация как совокупность элементарных тактических идей. Сложные комбинации на сочетание идей.

Атака в шахматной партии. Инициатива и темп в атаке. Атака пешками. Атака фигурами. Пешечно – фигурная атака. Атака в дебюте, миттельшпиле, эндшпиле. Атака на короля. Атака на нерокировавшегося короля. Стратегическая и тактическая защита. Приемы тактической защиты: отражение непосредственных угроз, неожиданные тактические удары, ловушки.

Типичные комбинации в миттельшпиле, эндшпиле.

Определение стратегии. Элементы стратегии, оценки позиции, выбора плана. Принцип реализации материального преимущества. Простейшие принципы разыгрывания середины игры: целесообразность в развитии фигур, мобилизация сил, определение ближайших и последующих задач. План игры. Оценка позиции.

Центр. Централизация. Открытые и полуоткрытые линии. Тяжелые фигуры на открытых и полуоткрытых линиях.

Проблема центра. Закрытый пешечный центр. Пешечный клин. Подвижный пешечный центр. Пешечный прорыв в центре и образование проходной пешки. Пешечно – фигурный центр, открытый центр. Центр и фланги. Осада центров с флангов в миттельшпиле. Роль центра при фланговых операциях. Борьба с образованием у противника пешечного центра.

Ограничение подвижности фигур: ограничение «жизненного» пространства противника, выключение фигур из игры, связка, блокада, торможение освобождающихся ходов.

Подвижность слона и коня в миттельшпиле. Слабые и сильные поля. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Теория «островков». Создание слабости в лагере противника.

Пешечный перевес: в центре, на ферзевом фланге, на королевском фланге. Пешечные цепи.

Стратегическая атака при разноцветных слонах, по большой диагонали, пешечного меньшинства.

Компенсация за ферзя. Ладью, легкую фигуру.

Стратегическая инициатива. Изолированные и висячие пешки.

Понятие схемы как плана сторон в типовых позициях, получающихся из определенных дебютных систем.

**Определение эндшпилля. Роль короля в эндшпиле. Активность фигур в эндшпиле. Матование одинокого короля.**

**Пешечные окончания.** Систематизация пешечных окончаний по тематическому содержанию. Основные идеи и технические приемы в пешечных окончаниях.

**Практика:** Показ обучающимся на демонстрационной доске основных тактических приемов. Решение простых комбинаций. Решение типичных позиций миттельшипеля и эндшпилля. Показ центра и его видов обучающимся на демонстрационной доске. Задания на ограничение подвижности фигур. Решение тестовых заданий на тему «Эндшпиль».

### **Модуль 3. Быстрые и молниеносные шахматы**

#### **Тема 3.1 Знакомство с правилами шахмат ФИДЕ по быстрым и молниеносным шахматам**

**Теория:** Быстрые шахматы или рапид. Особенность таких шахмат. Длительность шахматной партии в рапиде. Шахматные партии, общая продолжительность которых – не больше 10 минут. Блиц или молниеносные шахматы. Разновидности комбинаций контроля в быстрых шахматах. Правила игры в быстрые шахматы. Особенности рапида, связанные с временными ограничениями.

**Практика:** Турнир на первенство группы по быстрым шахматам. Турнир на первенство группы по молниеносным шахматам.

#### **Тема 3.3 Молниеносные шахматы**

**Теория:** Правила игры в блиц. Варианты контроля времени в молниеносных шахматах. Когда засчитывается выигрыш игроку. Блиц закончен ничьей.

Секреты успешной игры в блиц. Знание дебюта. Использование миттельшипеля. Правило «крепких» ходов. Отработка тактики и атак. О необходимости использовать время соперника. Важность эндшпилля в молниеносных шахматах.

Чемпионы игры в блиц- известные современные шахматисты, их творчество в шахматных партиях.

**Практика:** Турнир на первенство группы по блицу.

#### **Тема 3.4 Шведские шахматы**

**Теория:** Особая разновидность шахмат для четырех игроков. Необычная особенность снятой фигуры с доски в шведских шахматах. Общие правила.

Ограничения и отличия от обычных шахмат. Варианты правил. Игра на трех досках. Зависание и ожидание. Переговоры партнеров. Контроль времени. Теория. Распространение. Другие варианты шведских шахмат.

*Практика:* Турнир на первенство группы по шведским шахматам.

## **Модуль 4 . ОФП**

### ***Тема 4.1 Беговые упражнения***

**Теория:** Физическая активность и позитивное отношение к физкультурно-спортивной деятельности как важный элемент организации шахматного обучения. Формирование отношения к здоровью как важнейшей ценности, необходимость дать нужные для жизни каждого индивидуума знания по валеологии, научить придерживаться здорового образа жизни - основное задание современного физкультурного образования.

*Практика:*

#### ***1. Строевые упражнения***

Построение в шеренгу, колонну (соблюдая определенный интервал и дистанцию). Выполнение команд: «Становись!», «Равняйсь!», «Смирно!», «Отставай!». Расчет группы: по порядку, на первый и второй. Повороты на месте и в движении: направо, налево, кругом. Передвижения: шаг и бег на месте, походный (обычный) шаг, бег, переход с шага на бег и с бега на шаг, изменение длины и частоты шагов. Перестроения: из одной шеренги в две, из колонны по одному в колонну по два, повороты в движении. Размыкание и смыкание: приставными шагами, в движении.

#### ***2. Общеразвивающие упражнения без предметов***

Для мышц рук и плечевого пояса: одновременные, попеременные и последовательные движения в плечевых, локтевых и лучезапястных суставах (сгибание, разгибание, отведение, приведение, повороты, маховые и круговые движения, взмахи и рывковые движения в различных исходных упражнениях, на месте и в движении, сгибание - разгибание рук в упоре лежа.

Для мышц шеи и туловища : наклоны (вперед, в сторону, назад), повороты (направо, налево), наклоны с поворотами, вращения.

Для мышц ног: поднимание и опускание ноги (прямой и согнутой, вперед, в сторону и назад), сгибание и разгибание ног стоя (полуприсед, присед, выпад),

сидя, лежа, круговые движения (стоя, сидя, лежа), взмахи ногой (вперед, в сторону, назад), подскоки (ноги вместе, врозь, скрестно, на одной ноге).

Для мышц всего тела: сочетание движений различными частями тела (приседания с наклоном вперед и движениями руками, выпады с наклоном туловища, вращение туловища с круговыми движениями руками, посредством сгибания и разгибания ног и др.), упражнения на формирование правильной осанки.

Легкоатлетические упражнения: ходьба на носках, на пятках, на внутренней, наружной стороне стопы, в полуприседе и приседе, выпадами, с высоким подниманием бедра, приставными и скрестными шагами, сочетание ходьбы с прыжками. Бег обычный, с высоким подниманием бедра, с подгибанием ноги назад, скрестным шагом вперед и в сторону. Спортивные и подвижные игры.

### *3. Общеразвивающие упражнения с предметами*

Со скакалкой: с короткой – подскоки на одной и двух ногах ног, с ноги на ногу, бег со скакалкой, с длинной – пробегание под вращающейся скакалкой, подскоки на одной и двух ногах.

С гимнастической палкой: наклоны и повороты туловища (стоя, сидя, на коленях, лежа), с различными положениями палки (вверх, вперед, вниз, за голову, за спину), перешагивание и перепрыгивание через палку, круты, упражнения с сопротивлением партнера.

## ***Раздел 4.2. Дыхательная гимнастика***

**Теория:** Дыхание как один из важнейших элементов жизнеобеспечения человека. Факторы, затрудняющие дыхание. О вредном воздействии исключительно сидячего положения.

**Практика:**

**Выполнение упражнений:**

1-ое упражнение. В движении шагом выполняется полный, глубокий вдох на протяжении 4-х шагов, руки свободно опущены вниз. После произвольного полного вдоха и короткого отдыха (3-5 шагов) упражнение повторяется. В том же порядке вдох выполняется дважды на 6, 8, 10 и 12 шагов. Постепенно от занятия к занятию продолжительность вдоха увеличивается. Через некоторое время спортсмен довольно легко выполняет серии вдохов на 8, 12, 16, 20 и более шагов.

2-ое упражнение. В движении шагом выполняется полный глубокий вдох на протяжении 4 шагов. Последующий полный выдох выполняется дважды на 6, 8, 10 и 12 шагов. Через несколько занятий продолжительность выдоха доводится до 16 шагов. Выдох должен быть непрерывным и максимально полным. В конце выдоха плечи опущены, голова наклонена вперед.

3-е упражнение. Стоя, вытянув руки вверх, прогнуться, сделать полный глубокий вдох. Руки опустить резко вниз, сделать дополнительный короткий вдох. В этом упражнении спортсмен должен почувствовать, что при опускании рук создались дополнительные условия для вдоха и это позволило вдохнуть дополнительную порцию воздуха. Упражнение выполняется 6-8 раз.

4-е упражнение. Выполняется в движении или на стоя на месте. Исходное положение: руки опущены вдоль туловища, мышцы плечевого пояса расслаблены, голова слегка наклонена вперед. Спортсмен делает максимально глубокий вдох, затем поднимаясь на носки, поднимая руки через стороны вверх и слегка прогибаясь, продолжает вдох. Спокойно выдыхает. Упражнение повторяется 6-8 раз.

Эффективность дыхательных упражнений очень велика, даже если им уделять в день по 5-6 минут. Улучшение в системе дыхания наступает уже через несколько занятий. Дыхание становится более глубоким и более редким. Жизненная емкость легких часто уже за 2-3 месяца систематических занятий увеличивается на 400-600 куб.см. Упражнения рекомендуется выполнять на свежем воздухе. Дыхательную гимнастику рекомендуется сочетать с гигиеническими процедурами и закаливанием.

#### **Раздел 4.1 Гимнастика для глаз**

**Теория:** Глаза как один из самых важных органов человека. Профилактика ухудшения зрения. Основное значение зрительной гимнастики - тренировка мышц глаз. Польза глазной гимнастики - восстановление работоспособности зрительного органа, улучшение его кровоснабжения, препятствие развитию заболеваний, повышение усваиваемости нового материала. Главным условием гимнастики для глаз является ее регулярность и длительность. Рекомендация по времени выполнения- по 10-15 минут.

*Практика:*

*Выполнение упражнений:*

1-ое упражнение. Быстро поморгать, закрыть глаза и посидеть спокойно, медленно считая до 5. Повторить 4-5раз.

2- ое упражнение. Крепко зажмурить глаза (считать до 3, открыть их и посмотреть вдаль) (считать до 5). Повторить 4-5 раз.

3-е упражнение. Вытянуть правую руку вперед. Следить глазами, не поворачивая головы, за медленными движениями указательного пальца вытянутой руки влево и вправо, вверх и вниз. Повторить 4-5 раз.

4-е упражнение. Посмотреть на указательный палец вытянутой руки, на счет 1-4, потом перенести взор вдаль насчет 1-6. Повторить 4-5 раз.

5-е упражнение. В среднем темпе проделать 3-4 круговых движений глазами в правую сторону, столько же в левую сторону. Расслабив глазные мышцы, посмотреть вдаль на счет 1-6. Повторить 1-2 раза.

6-е упражнение.

Упражнение для глаз: «Сова»

На «раз» - широко открыть глаза.

На «два» - сильно зажмуриться.(3 раза)

6-е упражнение.

Упражнение для глаз: « Муха»

Круговые вращения глазами в одну и другую стороны (по 5 раз).

### **Ресурсное обеспечение программы**

#### **Методическое обеспечение программы**

#### **Электронные образовательные ресурсы:**

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL7Oz1Hog4bfXSc1Xovj05pELYhlaea-8p>

### **Формы реализации программы**

- 1) групповые занятия;
- 2) индивидуальные занятия;
- 3) решение заданий (решение заданий развивает у ребенка позиционное зрение, без которого нет красивой игры и высокого результата);
- 4) самостоятельная работа (<https://xchess.ru/shakhmatnye-uroki.html> );
- 5) турнирная практика (Любая игра, а тем более спортивная, невозможна без тренировки, без практики. Только на практике ребенок сможет приобрести навыки в применении тех тактических приемов и операций, которые он изучил. Шахматы – это спорт. Любой спорт невозможен без соревнований. Соревновательный момент необходим, т. к. закаляет характер, волю, воспитывает у ребенка целеустремленность);
- 6) работа с компьютером (<https://lichess.org/learn>)
- 7) дидактические игры и игровые задания (такие игры и задания развивают у детей логическое мышление, приучают рассуждать нестандартно, находить выход и сложных ситуаций)(Приложение №2);

Формы контроля: тестирование, викторина, турнир, опрос, конкурс (во-первых, эта форма контроля является тестом для проверки умений и знаний ребенка; во-вторых, вносит соревновательный момент, позволяющий выявить наибольший умственный потенциал, т. к. на фоне других детей каждый ребенок старается сделать как можно больше).

### **Средства реализации программы:**

- учебно-тематические планы
- методические указания

- шахматная литература
- компьютер с программным обеспечением
- методические пособия

### **Методы обучения.**

- Словесный (диалог, беседа, дискуссия, объяснение).

Без рассказа, объяснения и других словесных форм организации занятий невозможно ничему научить, поэтому без словесного метода обучения в образовательном процессе не обойтись.

- Наглядный, или демонстрационный метод.

Наглядность присутствует во многих формах организации занятий. При изложении учебного материала тренер пользуется демонстрационной доской и другими наглядными пособиями, сочетая при этом наглядность со словесным объяснением.

- Практический (соревнование, сеанс одновременной игры и др.).

Шахматы – это игра. Поэтому собственно игра, практика имеет наибольшее значение для совершенствования шахматиста, где он может использовать различные приемы шахматной тактики, проявить свое воображение и изобретательность.

- Поисковый (самостоятельное решение задачий и др.).

Прежде всего это решение шахматных задач, дидактические игры и игровые задания. Также это аналитическая работа.

Такие задания могут быть разного уровня сложности, но в любом случае их решение показывает, насколько хорошо усвоил полученные знания ребенок.

- Проблемный (анализ партий и позиций).

И при объяснении нового материала, и при повторении, закреплении, перед учащимися ставится проблема, задача, и предлагается найти варианты, или единственно возможный путь ее решения. Это развивает логическое мышление ребенка, воспитывает в нем целеустремленность, учит находить выход из сложных, запутанных ситуаций.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Для учащихся:**

- 1.Барский В.Учебник шахмат для младших школьников «Карвин в Шахматном лесу» ООО «Дайв»,2008.
1. Туров Б.И. Жемчужины шахматного творчества. ФиС, М., 2002.
2. Бронштейн Д.И. Международный турнир гроссмейстеров. ФиС, М., 2006
3. Каспаров Г.К. Мои великие предшественники (в 5 т.). Рипол Классик, М., 2003.
4. Горенштейн Р. Я. «Книга юного шахматиста». Москва: АО Фердинанд, 1993.
5. Дамский Я. В. «Последний шанс». Москва: Физкультура и спорт, 2010.
6. Капабланка Х.Р. «Учебник шахматной игры». Москва: Физкультура и спорт, 1993.
7. Ласкер Э. «Учебник шахматной игры». Москва: Физкультура и спорт, 2010.
- 9.Сухин И.Г. Шахматы,первый год,или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны» Обнинск,духовное возрождение.2009

### **Для педагога:**

- 1.Блох М.В.600 комбинаций.Учебное пособие.-М.:Издательство:Ассоциация учителей физики,2009
- 2.Гершунский Б.С. Шахматы - школе будущего // Образовательно-педагогическая прогностика: Теория, методология, практика. - М.: Флинта: Наука, 2003, с.729
- 3.Гил В.Я. Необычные шахматы. – М.: Астрель, 2002.
- 4.Голенищев В. Программа подготовки шахматистов IVи III разрядов. Москва, 2000.
5. Иващенко С.Д. «Сборник шахматных комбинаций». Киев: Радянска школа, 2009.
6. Мульдияров В.И. Шахматы уроки мудрой игры. Ростов на Дону.:»Феникс», 2009.
9. Сухин И.Г. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2 - 5 лет. - М.: Новая школа, 1994 - <http://chess555.narod.ru/volsh1.htm>
10. Сухин И.Г. Ещё раз о шахматном курсе в начальной школе. – М.: Начальная школа, 2003, №12, с. 107-109.
11. Сухин И.Г. О новом факультативном курсе "Шахматы, первый год" для учащихся трёхлетней и четырёхлетней начальной школы. – М.: Вестник образования, 1994, №9, с. 58-64.
12. Сухин И.Г. От методики к практике // Шахматная неделя, №49, 2003, с.7. // <http://chess555.narod.ru/cw2.htm>
13. Сухин И.Г. Программа факультативного курса для школы 1 – 3 и 1 – 4 "Шахматы – школе". Третий год обучения. – М.: Начальная школа, 1997, №10, с.

56-62.

14. Сухин И.Г. Тематика курса "Шахматы, второй год". – М.: Вестник образования, 2005, №12, с. 23-30.
15. Тимофеев А.А. Уроки шахмат в начальной школе. - М.: Департамент образования г. Москвы, Школа-лаборатория № 825, 2003.
16. Терёхин А.Н.Стратегические приёмы в шахматах.-Самара:Издательство группа «Юнилай»,2005.
17. Терёхин А.Н.Ледейный эндшпиль Приемы.Издательство: «Типография купца Тарасова»2011.
18. Уницаев В.Н.Учебная программы по шахматам Издательство: Самарский дворец детского и юношеского творчества ,2006г
19. Чехов В., Архипов С., Комляков В. Программа подготовки шахматистов IV-II разрядов. Москва, 2007.
- 20.Кирдяшкина И.В.,Орешко В.Е. ,Сучкова В.Е., Уницаев В.Н. Методическое пособие по работе с программой «Шахматный всеобуч»-Самара: ГБОУ ДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодёжи»2014
21. Ткачёв А. "Играйте по правилам! Правила вида спорта "Шахматы". Москва 2017.
22. Четверик М. "Борьба стратегических планов. 75 современных партий". Москва 2019.

**Для родителей:**

1. Котов А.А. Как стать гроссмейстером. ФиС, М., 1985.
2. Пожарский В.А. Учебник шахматной игры. РСН, М., 2005.
3. Журавлев Н.И. «Шаг за шагом». Москва: Физкультура и спорт, 1986.
4. Юдович М.М. «Занимательные шахматы». Москва: Физкультура и спорт, 2002.

**Материально-техническое обеспечение**

**Для реализации данной учебной программы используется следующее оборудование:**

- Демонстрационная доска.
- Магнитные шахматы.
- Настольные шахматы.
- Иллюстрации шахматных позиций, раскрывающих тему занятий.
- Дидактические игры и задания. (Приложение №2)
- Карточки с задачами.
- Задания для конкурса.
- Задачи для самостоятельного решения.

- Партии известных шахматистов.
- Партии детей.
- Шахматные часы.
- Бланки для записи партии.
- Турнирные таблицы.
- Компьютер. Мультимедийное оборудование

## **Кадровое обеспечение программы**

Данная программа реализуется педагогами дополнительного образования, имеющих профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, и постоянно повышающим уровень профессионального мастерства.

Уровень педагогических компетенций педагога дополнительного образования соответствует профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» утвержденного приказом №128н от 5 мая 2018 года Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации.

Кадровое обеспечение программы предусматривает наличие необходимых курсов повышения квалификации у педагогов для работы с детьми с ОВЗ и (или) детьми- инвалидами.

## **Список использованных информационных источников:**

### ***Нормативно-правовые акты и документы:***

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных (общеразвивающих) программ» (включая разноуровневые программы);

- Письмо министерства образования и науки Самарской области от 3 сентября 2015 г. № МО -16-09-01/826-ТУ «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ»;
- Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30 марта 2020 г. № МО-16.09.01/434-ТУ «Методические рекомендации по подготовке к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО».
- Уницаев В.Н. Учебная программа по шахматам Издательство: Самарский дворец детского и юношеского творчества , 2006 г.

## Приложение №1

### **Методика обследования уровня развития умений и навыков детей Критерии уровней развития детей**

**Высокий:** ребенок имеет представление о «шахматном королевстве». Умеет пользоваться линейкой и тетрадью в клеточку. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важность первых ходов. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. Умеет самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выражать мысли, выполнять задания в более быстром темпе. У ребёнка развита познавательная активность, логическое мышление, воображение. Обладает навыками счёта предметов, умение соотносить количество и число. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развита ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Умеет записывать шахматные партии. Узнаёт и различает геометрические фигуры в различных положениях, уметь конструировать их из палочек и различных частей, уметь использовать эти фигуры для конструирования орнаментов и сюжетов. У ребенка развито логическое мышление.

**Средний:** ребенок затрудняется в использовании линейки и тетради в клеточку, в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше». Путается в названии геометрических фигур, в сравнении величин на основе измерения. Не всегда узнаёт и различает геометрические фигуры в различных положениях.

**Низкий:** ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и

диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Не умеет записывать шахматные партии.

### Зачетный лист

Ф.и.ребёнка	знать			уметь					
	Знает :пол е, галь, вертикаль	Название ых фигур и ия	Правила хода, каждой фигуры	Ориентировка ш - тной доске.	Играть фигурой	Правильно гать доску	Правильно р а с п о л а га ть фигуры	Умение ать фигуры	Решать шахматные задачи

## ТЕСТЫ

1. Ход какой фигуры напоминает букву «Г»?

А-слона

Б-ладьи

В-коня

2. По каким линиям ходит и бьет ладья?

А-по диагонали

Б-по косой и кривой линии

В-по вертикали и горизонтали

3. По каким линиям ходит слон?

А-по прямым

Б-по кривым

В-по косым

4. Какая шахматная фигура может превращаться в другие фигуры?

А-конь

Б-пешка

В-слон

5. Какие две фигуры могут быть чернопольными и белопольными?

А-две ладьи

Б-два коня

В-два слона

6. Какую из шахматных фигур невозможно побить?

А-коня

Б-короля

В-ферзя

7. Что такое шах

А-это нападение на фигуру

Б-это нападение на ферзя

В-это нападение на короля

8. Что такое мат?

А-это пат

Б-это нападение на ферзя, от которого нельзя защититься

В-это шах, от которого нельзя защититься

9. Что такое пат?

А-это шах

Б-это невозможный ход

В-это ничья

10. Как понять, что одна из сторон выиграла шахматную партию?

А-одна из сторон поставила шах

Б-одна из сторон поставила мат

В-одна из сторон не имеет ни одного хода

## Шахматный словарь

**«Вилка»** – нападение одной фигурой на две или более фигуры соперника.

**«Дальнобойная» фигура** – условное название фигуры, имеющей широкий диапазон действия и обладающей способностью атаковать силы соперника издалека.

**Дебют** – начальная стадия шахматной партии.

**Завлечение** – тактический прием, вынуждающий (при помощи жертв, нападений или угроз) фигуру соперника занять определенное поле или линию с целью использования неудачного положения этой фигуры.

**Игра в шахматы** – это игра, в которой состязаются, противоборствуя, два соперника, поочередно перемещая шахматные фигуры на шахматной доске в пределах определенных правил.

**Классификационный турнир** – турнир на разряд.

**Комбинация** в шахматах – форсированный вариант с использованием различных тактических приемов; обычно сопутствующим элементом комбинации является жертва.

**Критические поля** – поля, проникновение на которые фигурой одной стороны ставит другую в опасное (критическое) положение.

**Мат** – нападение на короля, от которого нет защиты.

**«Мельница»** – типовая комбинация с последовательным чередованием шахов и вскрытых шахов, объявляемых атакующей стороной.

**Миттельшпиль** – середина игры.

**Отвлечение** фигуры – тактический прием, при котором фигура, вынужденная перейти на другое поле, перестает выполнять какие – либо важные функции (например, по защите другой фигуры, поля или линии).

**Пат** – положение в шахматной партии, в котором сторона, имеющая право хода, не может им воспользоваться, т. к. все ее фигуры и пешки лишены возможности двигаться, причем король не находится под шахом.

**Позиция** в шахматной партии – расположение фигур на шахматной доске.

**Позиционное преимущество** – лучшее расположение фигур и пешек, обладание открытыми линиями, важными стратегическими пунктами и т. д.

**Превращение пешки** – замена пешки, достигшей последней горизонтали (8-й для белых, 1-й для черных), любой (кроме короля) фигурой того же цвета по выбору партнера, совершающего ход.

**Промежуточный ход** – шахматный ход, непредусмотренный в основной идеи форсированного варианта или комбинации.

**Связка** – нападение дальнобойной фигуры (ферзя, ладьи или слона) на неприятельскую фигуру (или пешку), за которой на линии нападения расположена другая неприятельская фигура.

**Сеанс одновременной игры** – вид массовых шахматных соревнований, где шахматист (сеансер) одновременно играет против нескольких соперников.

**Стратегия шахматной игры** – принципы и способы ведения шахматной партии, охватывающие подготовку и осуществление систематического, последовательно развивающегося воздействия на позицию соперника.

**Тактика шахматной игры** – совокупность приемов и способов выполнения отдельных шахматных операций, входящих в стратегический план и его завершающих.

**Цугцванг** – положение в шахматной партии, при котором соперник вынужден сделать невыгодный ход.

**Шахматная диаграмма** – напечатанное (или выполненное каким-либо иным способом) изображение шахматной доски с фигурами на ней или без фигур.

**Шах** – нападение на короля, от которого есть защита.

**Эндшпиль** – заключительная стадия шахматной партии.